



NATIONAL SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION
NOVEMBER 2016

HINDI SECOND ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER I

Time: 2 hours

100 marks

PLEASE READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY

1. This question paper consists of 6 pages. Please check that your paper is complete.
 2. Read the instruction to each question carefully.
 3. Answer all sections.
 4. All answers must be written in the Hindi script.
 5. You may use the last 4 pages of the Answer Book for rough work. Cross out all rough work before handing in your Answer Book.
-

भाग क

प्रश्न एक

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उसपर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर पूरे वाक्यों में हिन्दी में दीजिए

अर्जुन का निशाना

बात बहुत पहले की है। हमारे देश में एक राजा थे - पाण्डु। पाण्डु के पाँच पुत्र थे जो उनके नाम पर पाण्डव कहलाते थे। युधिष्ठिर इन सबमें बड़े थे। युधिष्ठिर से छोटे थे - भीम, अर्जुन, नकुल और सहदेव।

पाँवों राजकुमार गुरु द्रोणाचार्य से अस्त्र - शस्त्र चलाने की शिक्षा ग्रहण करते थे। भीम गदा चलाने में बहुत कुशल थे और अर्जुन धनुष - बाण चलाने में। गुरु द्रोणाचार्य समय समय पर अपने शिष्यों की परीक्षा लिया करते थे। एक दिन उन्होंने पेड़ पर मिट्टी की एक चिड़िया टॉग दी। फिर राजकुमारों से चिड़िया की आँख पर बाण मारने को कहा। गुरु द्रोणाचार्य ने बारी बारी अपने शिष्यों को बुलाया। उन्होंने चिड़िया की ओर संकेत करते हुए पुछा, "उधर देखो, तुम्हें क्या दिखाई देता है?" "किसी ने कहा "गुरुजी, मुझे सभी राजकुमार, पेड़ और चिड़िया दिखाई देते हैं।" "किसी ने कहा, "मुझे पेड़ और चिड़िया दिखाई देते हैं।" किसी ने कहा, "मुझे चिड़िया के पंख दिखाई देते हैं।" द्रोणाचार्य ने किसी को भी बाण चलाने की आज्ञा नहीं दी। अर्जुन की बारी आने पर द्रोणाचार्य ने उससे भी वही प्रश्न किया। अर्जुन ने कहा, "गुरुजी! मुझे तो केवल चिड़िया की आँख दिखाई देती है।" गुरुजी द्रोणाचार्य ने सभी राजकुमारों को समझाया, "जहाँ निशाना लगाना हो, ध्यान केवल उसी पर होना चाहिए। इधर उधर का सभी कुछ देखने से ध्यान बँट जाता है और निशाना ठीक नहीं बैठता। अर्जुन का ध्यान केवल चिड़िया की आँख पर था, इसलिए उसका निशाना बिल्कुल ठीक बैठा और बाण ठीक चिड़िया की आँख में लगा। अर्जुन धनुष बाण चलाने में बहुत कुशल थे। उन दिनों धनुष बाण चलाने में अर्जुन का मुकाबला करने वाले बहुत कम वीर थे। अपनी इसी कुशलता के बल पर अर्जुन ने राजा द्रुपद की शर्त की। राजा द्रुपद की शर्त थी : जो कोई तेल के कड़ाह में देखकर ऊपर लटकी मछली की आँख को अपना निशाना बनाएगा, द्रौपदी का विवाह उसी वीर से किया जाएगा। अर्जुन ने ठीक, मछली की आँख पर तीर मारा और शर्त जीत ली। महाभारत के युद्ध में भी अर्जुन धनुष बाण का कमाल दिखाया। अर्जुन के बाण कभी आग बरसाते, कभी पानी। वह अकेला ही हजारों शत्रुओं से भिड़ जाता। महाभारत के युद्ध में अर्जुन और उसके भाइयों की विजय हुई।

[Source: Baal Bharti]

- १.१ पाण्डव कौन थे ? (२)
- १.२ द्रोणाचार्य राजकुमारों को किस प्रकार की परिक्षा ली ? (२)
- १.३ “अस्त्र - शस्त्र चलाने की शिक्षा ।” इस वाक्य को अपने शब्दों में समझाइए (४)
- १.४ राजा दुपद की क्या शर्त थी ? (४)
- १.५ विलोल शब्द लिखिए ।
- १.५.१ पुत्र
- १.५.२ देश (४)
- १.६ समानार्थी शब्द लिखिए :
- १.६.१ शिष्य
- १.६.२ चिड़िया (४)

[२०]

प्रश्न दो

२. दिए गए प्रश्नों का उत्तर लिखो ।

२.१ कोष्ठक में से उचित उत्तर चुनकर लिखिए ।

२.१.१ सीता _____ (के आगे , का आगे , से आगे) राम और पीछे लक्ष्मण । (२)

२.१.२ आकाश _____ (से , पर , में) बादल छा जाते हैं । (२)

२.१.३ एक छोटी सी लड़की _____ (थी, थे , था) । (२)

२.२ नीचे लिखे वाक्यों को क्रम से लिखो ।

२.२.१ बने राजा श्री कृष्ण के द्वारकापुरी (२)

२.२.२ तक तब था थक चुका वह बहुत । (२)

२.३ इन शब्दों की स्त्रिलिङ्ग शब्द लिखिए ।

२.३.१ धोबी (२)

२.३.२ दास (२)

२.४ इन शब्दों को बहुवचन में लिखिए ।

२.४.१ चुहा (२)

२.४.२ थाली (२)

२.५ वाक्य का सही काल लिखिए । कोष्ठक में से उत्तर चुनिए ।

(भूतकाल वर्तमान काल भविष्यत काल)

२.५.१ आप अमेरिका से कब लौटेंगे । (२)

२.५.२ भीम ने दुर्योधन का वध किया । (२)

२.५.३ मोहान ऊपर कमरे में पढ़ रहा है । (२)

२.६ शब्द समूहों के लिए एक शब्द लिखिए ।

२.६.१ जिसके हृदय में दया न हो । (२)

२.६.२ जो ईश्वर को मानता हो । (२)

२.७ चित्र वर्णन : निम्न चित्र को देखकर प्रश्नों का उत्तर दीजिए ।
चित्र वर्णन



[Source: <fun4all.co.in>]

- २.७.१ इस घटना कब हुआ ? चित्र के अनुसार कारण लिखिए ।
२.७.२ घटना का वर्णन कीजिए ?
२.७.३ सिपाही का चहेरा क्या बताते हैं ?
२.७.४ आदमी के सिवाय चित्र में आप क्या देख सकते हैं ?
२.७.५ क्या गलती महंगी पर सकते हैं ? अपने विचार लिखिए

(२)
(२)
(३)
(२)
(३)

[४०]

भाग ख

साहित्य

प्रश्न ३ : कविता

३.१ कवि "शक्ति और सौन्दर्य ६

निम्नलिखित पंक्तियों को अपने शब्दों में संक्षेप व्याख्या कीजिए :

"बलके सम्मुख विनत भेड़ सा अम्बर शीश झुकाता है
इससे बढ़ सौन्दर्य दूसरा तुमको कौन सुहाता है ? "

(५)

३.२ ध्वनि

ध्वनि कविता में क्या मूल्य विचार है । अपने शब्दों में समझाइए ।

(६)

३.३ दीपक में पतंग जलता क्यों

दीपक और पतंग का अनुपम खेल कविता द्वारा कवि ने समझाया ?

अपने शब्दों में इस खेल को संक्षेप में वर्णन कीजिए

(५)

३.४ केवट प्रसंग अथवा सुबोध सौखियों - कबीरदास (answer either ३.४.१ or ३.४.२)

३.४.१ केवट प्रसंग :

केवट प्रसंग में श्री राम तथा केवट का सुन्दर दृश्य, को अपने शब्दों
में विस्तार पूर्वक वर्णन कीजिए ।

(१०)

अथवा

३.४.२ सुबोध सौखियों - कबीरदास : इन दोहों को अपने शब्दों में हिन्दी में समझाइए ।

(क) "परनारी राता फिरै, चोरी बिढ़िता खाहि ।

दिवस चरि सरसा रहै, अति समूला जाहि ॥"

(५)

(ख) "सत न छाड़ै सतई, जे कोटिक मिले असंत ।

चंदन भूवंगा बैठिया तउ सीतलता न तजंत ॥

(५)

[२६]

प्रश्न ४ : कहानी

पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर लिखिए :

४.१ काकी : रस्सी खरीदने के लिए श्यामू ने क्या किया ?

(४)

४.२ दुख का अधिकार : इस कहानी के अनुसार एक विशेष समाजिक समस्या पर प्राकाश डालिए ?

(४)

४.३ चोरी : "झूठ बोला तो आखिर बालक ही तो है " किसने कहा और क्यों ?

(६)

[१४]

४०

Total: १००